

LIPFITNESS 1

Speel langzaam en let op de aanzet.



Zet eerst de tong klaar achter de snijtanden.



Speel een "open" klank.



Eerst langzaam en gelijkmatig, daarna steeds sneller.



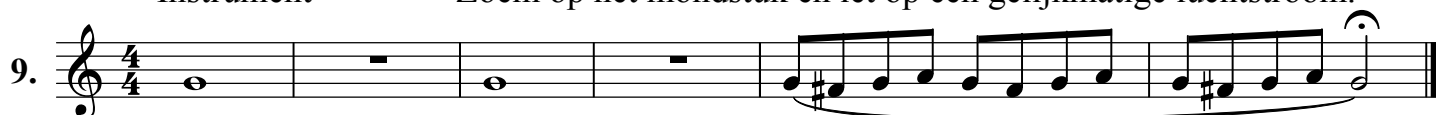
Eerst langzaam en gelijkmatig, daarna steeds sneller.





Instrument

Zoem op het mondstuk en let op een gelijkmatige luchtstroom.



C-MAJEUR Leer de toonladders en drieklanken uit het hoofd.



DRIEKLANK



A-MINEUR AEOLISCH



HARMONISCH



MELODISCH



DRIEKLANK



LES 1

KING ARTHUR

Track 2 

1. **Alla Marcia**

f *mf* *f* *p* *mf* *f*

IRISH WASHER WOMAN

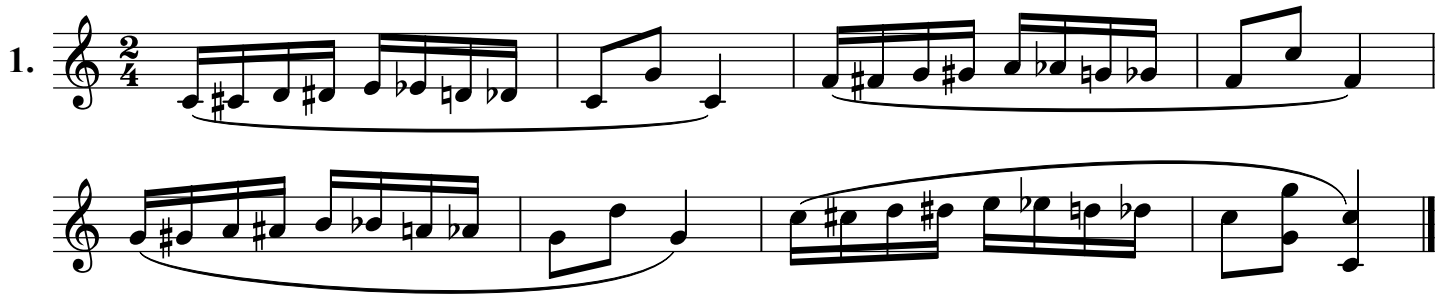
Track 3 

2. **Allegretto**

mf simile

LES 6

CHROMATICA

1. 

PUZZLING

2. **Moderato**


LET'S SWING

Track 10 

3. **Swing style**


LES 20

JAZZ IN THREE

Track 29 

Jazz waltz

1. 

COUNT FIVE

Track 30 

(3 + 2)

2. 

simile 

AANVULLENDE RITMISCHE OEFENSTOF, PRIMA VISTA EN ZANGTRAINING

DE KWARTSMAATSOORTEN

Tik en tel

1a.



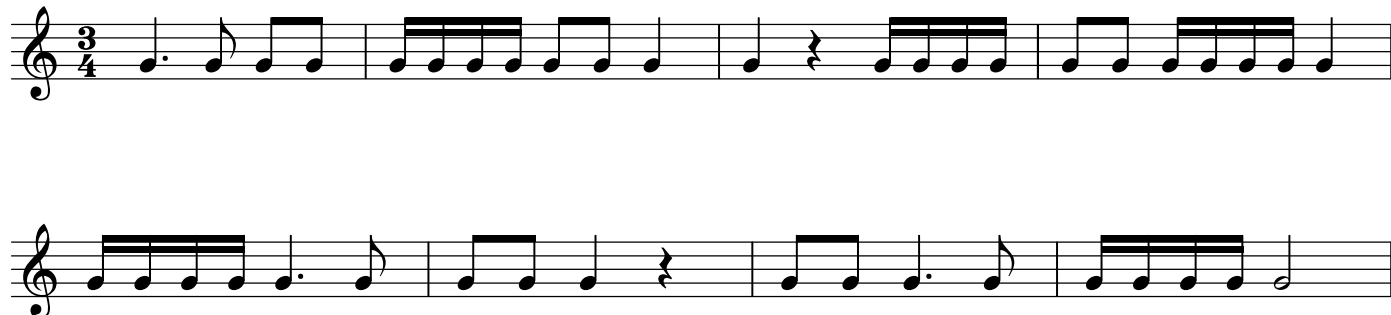
Speel en zing met greep

1b.



Tik en tel

2a.



Speel en zing met greep

2b.

